

g a l e r i a
arttrakt



BEATA EWA BIAŁECKA

Beata Ewa Białecka

Beata Ewa Białecka to polska malarka ur. w 1966 roku w Mikołowie. Jest absolwentką Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, a dyplom uzyskała w pracowni prof. Jerzego Nowosielskiego w 1992 roku.

TWÓRCZOŚĆ I OSIĄGNIĘCIA

Malarstwo Beaty Ewy Białeckiej zostało nagrodzone złotą odznaką Primus Inter Pares ASP w Krakowie (1992). Ponadto artystka była nominowana do Paszportu „Polityki” w kategorii Sztuki Wizualne (2007) oraz do Sovereign European Art Prize (2008).

Jest stypendystką krakowskiej ASP (półroczna rezydencja Syke, Niemcy, 1991), Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (1999), Prezydenta Miasta Gdańska (2005, 2018) oraz Marszałka Województwa Pomorskiego (2008, 2011, 2018, 2020).

Za swoje obrazy Beata Ewa Białecka była także nominowana do Pomorskiej Nagrody Artystycznej 2016 (Gdańsk 2017) oraz do Pomorskich Sztormów 2019, a także plebiscytu „Gazety Wyborczej” w kategorii Człowiek Roku w Kulturze. Białecka to również laureatka Pomorskiej Nagrody Artystycznej 2018 (Gdańsk 2019), laureatka Grand Prix Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 6. Triennale Sacrum „Sztuka wobec zła” w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie oraz Grand Prix 21. Festiwalu Współczesnego Malarstwa Polskiego na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie (2006). Została wyróżniona przez jury w 36. Konkursie Malarstwa Współczesnego „Bielska Jesień” w Galerii Bielskiej BWA (2003) oraz przez redakcję kwartalnika „Artluk” podczas Targów Sztuki organizowanych w Bielsku-Białej przez Galerię Bielską BWA (2010). w 2021 odbyła się indywidualna wystawa Beaty Ewy Białeckiej „Znakomita kobiecość” w galerii Arttrakt.

PRACE W KOLEKCJACH

Centrum Sztuki Współczesnej Znaki Czasu w Toruniu, Muzeum Narodowe w Gdańsku, Nowe Muzeum Sztuki NOMUS w Gdańsku, Roberto Polo Collection – The Centre for Modern and Contemporary Art of Castilla-La Mancha w Toledo i Cuenca (Hiszpania), CSW Zamek Ujazdowski w Warszawie, Anya Tish Gallery w Houston (USA), Molski Gallery&Collection w Poznaniu, Kolekcja Sztuki Galerii Bielskiej BWA w Bielsku-Białej, Muzeum Zachodniokaszubskie w Bytowie

Więcej informacji na: www.arttrakt.pl/galeria/beata-ewa-bialecka



MALARSTWO



Beata Ewa Białecka, Sala Wybudzeń, 150 x 180 cm,
olej na płótnie, 2012.
110 000 zł



Beata Ewa Białecka, *Magda*, 100 x 100 cm, olej na płótnie, 2006.
55 000 zł



Beata Ewa Białecka – Who killed Amanda Palmer, olej na płótnie, 80×120 cm, 2011
75 000 zł

INKOGRAFIE

Inkografia – kolekcjonerski wydruk pigmentowy na certyfikowanym papierze.
Limitowana edycja. Sygnatura artysty.

Fine Art Prints – gwarancja muzealnej jakości



Beata Ewa Białecka, Święty Jerzy, 90 x 50 cm, inkografia, 2021.

Limitowana edycja 30 egzemplarzy, sygnatura artysty.

2800 zł / 3200 zł z oprawą

galeria
arttrakt



Beata Ewa Białecka, Porwanie Europy, 80 x 80 cm, inkografia, 2021.
Limitowana edycja 30 egzemplarzy , sygnatura artysty.

3000 zł / 3400 zł z oprawą



Beata Ewa Białecka, Bezsenna, 30 x 30 cm, inkografia, 2023.

Limitowana edycja 30 egzemplarzy, sygnatura artysty.

1200 zł / 1500 zł z oprawą



Beata Ewa Białecka, „Klara”, inkografia, 40x40 cm, 2023

Limitowana edycja 30 egzemplarzy, sygnatura artysty.

1600 zł / 2000 zł z oprawą



Beata Ewa Białecka, Pokój dla kobiet zmęczonych, 80 x 80 cm,
inkografia, 2023.

Limitowana edycja 30 egzemplarzy, sygnatura artysty.
2800 zł/ 3 250 zł z oprawą